

AQA 7687

A-level Polish

Jak wygląda egzamin i jak się do niego przygotować

Przewodnik dla uczniów i rodziców
Rok egzaminacyjny 2026/27

Marta Koćwin- Język polski w UK



Czym jest A-level Polish?

Najważniejsze zasady kwalifikacji AQA 7687

Kwalifikacja linearna

- Wszystkie trzy egzaminy zdaje się na końcu kursu.
- Do wszystkich arkuszy trzeba przystąpić w tej samej sesji; ocena jest łączna.
- Nie ma egzaminu ustnego. Sprawdzane są: słuchanie, czytanie i pisanie.

3

pisemne arkusze

Razem sprawdzają język, wiedzę o Polsce, analizę dzieł i samodzielne badanie wybranego tematu.

Ważne

A-level wymaga czegoś więcej niż swobodnej rozmowy po polsku: precyzyjnego pisania, rozumienia złożonych źródeł oraz argumentacji analitycznej.

Egzamin w skrócie

Czas, liczba punktów i udział w końcowej ocenie

Część	Zakres	Czas	Punkty	Waga
Paper 1	Reading, translation and writing	2 h 30 min	85	42,5%
Paper 2	Writing: lektury i film	2 h	80	20%
Paper 3	Listening, reading and writing	2 h 30 min	75	37,5%

Końcowy wynik AQA liczy ze skali 400 punktów: Paper 1 i Paper 3 są przeliczane x2, a Paper 2 x1.

Paper 1: Reading, translation and writing

85 punktów · 2 godziny 30 minut · 42,5% oceny

01

Czytanie

Cztery teksty ze źródeł autentycznych. Pytania sprawdzają sens główny, szczegóły, wnioskowanie i rozumienie opinii. W jednej części powstaje streszczenie po polsku.

02

Tłumaczenie

Fragment liczący co najmniej 100 słów: z języka polskiego na angielski.

03

Projekt badawczy

Okolo 300 słów. Uczeń odpowiada na nieznane wcześniej pytanie, łącząc nowe źródło po polsku z wiedzą zebraną we własnych badaniach.

Bez słownika, notatek i materiałów z projektu.

Paper 2

Writing · 80 punktów · 2 godziny · 20% oceny

Uczeń pisze dwa eseje po polsku

WARIANT A

**1 tekst literacki
+
1 film**

WARIANT B

2 teksty literackie

Każdy esej: około 300 słów. Odpowiedź musi analizować treść i sposób przedstawienia, np. narrację, konstrukcję bohatera albo środki filmowe.

Na egzaminie nie wolno korzystać z książek, filmu ani słownika.

Paper 3: Listening, reading and writing

75 punktów · 2 godziny 30 minut · 37,5% oceny

SŁUCHANIE

Nagrania z różnych kontekstów. Uczeń sam steruje odtwarzaniem. Jedno zadanie wymaga streszczenia po polsku.

TŁUMACZENIE

Co najmniej 100 słów z angielskiego na polski. AQA dołącza tekst wspierający z częścią potrzebnego słownictwa i struktur.

MULTI-SKILL

Okolo 200 słów. Esej łączy informacje z nagrania i tekstu. Wymaga analizy, własnej reakcji oraz wniosku.

Bez słownika.

Osiem obowiązkowych obszarów tematycznych

Tematy zawsze omawia się w odniesieniu do Polski

SPOŁECZEŃSTWO: TRENDY

- Rodzina polska
- Rozwój świata cyfrowego w Polsce

SPOŁECZEŃSTWO: PROBLEMY

- Różnorodność i mobilność społeczna
- Wpływ emigracji na polskie społeczeństwo

KULTURA ARTYSTYCZNA

- Święta i tradycje
- Polskie życie kulturalne: kino, sztuka, muzyka

ŻYCIE POLITYCZNE

- Polska i Unia Europejska
- Polityka polska i młodzi ludzie

Lektury i filmy z listy AQA

Do Paper 2 wybiera się jeden tekst i jeden film albo dwa teksty

TEKSTY

Sławomir Mrożek

Tango

Jarosław Iwaszkiewicz

Panny z Wilka i Brzezina

Jerzy Andrzejewski

Popiół i diament

FILMY

Katyn

Andrzej Wajda, 2007

Przypadek

Krzysztof Kieślowski, 1981

Wybór Iwaszkiewicza obejmuje oba utwory: „Panny z Wilka” i „Brzezina”.

Indywidualny projekt badawczy

Uczeń wybiera jeden temat i poznaje wszystkie wskazane przez AQA aspekty

01 Polska w czasach komunizmu

życie codzienne · Kościół katolicki · Solidarność

02 Rasizm w Polsce

źródła rasizmu · osoby doświadczające rasizmu ·
przeciwdziałanie

03 Turystyka w Polsce

infrastruktura · atrakcje turystyczne · kuchnia regionalna

04 Ruch oporu podczas II wojny światowej

organizacje · formy oporu · akcje i operacje

Badanie musi być samodzielne i obejmować źródła internetowe. Nauczyciel może pomóc w metodzie i harmonogramie, ale nie może przygotować materiałów specjalnie do projektu ani komentować notatek ucznia.

Co składa się na końcowy wynik?

Cele oceniania AQA pokazują, na czym warto skupić naukę



Największy łączny nacisk: rozumienie tekstów oraz poprawne, dojrzałe pisanie.

Co liczy się w odpowiedziach?

Pięć nawyków, które podnoszą wynik w różnych częściach egzaminu

1	Precyzja	Odpowiedź dokładnie na pytanie, bez zbędnych informacji.
2	Własne słowa	W streszczeniach język skopiowany ze źródła nie zdobywa punktów za AO3.
3	Powiązanie źródeł	W projekcie i multi-skill trzeba wykorzystywać materiał, a nie tylko pisać obok niego.
4	Analiza	W esejach liczy się argument, dowód, wyjaśnienie i wniosek.
5	Kontrola języka	Poprawna gramatyka oraz zróżnicowane słownictwo i struktury.

Jak przygotowywać się systematycznie

Propozycja harmonogramu nauki — nie jest to wymóg AQA

CO TYDZIEŃ

- czytanie jednego tekstu publicystycznego
- krótkie słuchanie z notatką
- ćwiczenie gramatyczne lub tłumaczenie

CO 2 TYGODNIE

- streszczenie do 90 słów
- akapit analityczny do lektury lub filmu
- powtórka jednego podtematu AQA

CO MIESIĄC

- pełne zadanie na czas
- rozbudowa notatek do projektu badawczego
- analiza błędów i aktualizacja listy celów

W ostatnich miesiącach nauki warto regularnie łączyć umiejętności, tak jak robi to Paper 3.

Terminy egzaminów w 2027 roku

Aktualne daty opublikowane przez AQA dla sesji June 2027

17 MAJA

Paper 1

rano · 2 h 30 min

28 MAJA

Paper 2

rano · 2 h

9 CZERWCA

Paper 3

rano · 2 h 30 min

Terminy należy jeszcze potwierdzić z własnym centrum egzaminacyjnym.

Najczęstsze pytania

Krótką listą rzeczy, które łatwo pomylić

Czy jest speaking?

Nie. AQA 7687 obejmuje słuchanie, czytanie i pisanie.

Czy można mieć słownik?

Nie. Słownik nie jest dozwolony w żadnym z trzech papers.

Czy 300 słów to sztywny limit?

Nie. To zalecana długość eseju. AQA ocenia całą odpowiedź.

Czy można mieć książkę na Paper 2?

Nie. Teksty i filmy trzeba znać bez dostępu do materiałów.

Czy projekt oznacza prezentację ustną?

Nie. Projekt pojawia się jako pisemny esej w Paper 1.

Przemiany społeczne: dawniej i dziś

Pełny zakres tematyczny AQA — obszar 1 z 4

Polska rodzina

- Zmieniające się role w rodzinie
- Konflikt pokoleń
- Wartości tradycyjne i współczesne

Ewolucja cyfrowa w Polsce

- Internet w życiu codziennym
- Media społecznościowe: korzyści i zagrożenia
- Cyfryzacja polskiego społeczeństwa

Wszystkie podpunkty są obowiązkowe; omawia się je w odniesieniu do Polski.

Problemy społeczne: dawniej i dziś

Pełny zakres tematyczny AQA — obszar 2 z 4

Różnorodność i mobilność społeczna

- Edukacja i wybory zawodowe
- Osoby na marginesie społeczeństwa
- Tolerancja i szacunek

Wpływ emigracji na Polskę

- Powody emigracji
- Korzyści i straty dla polskiego społeczeństwa
- Postawy wobec migracji w Polsce

Wszystkie podpunkty są obowiązkowe; omawia się je w odniesieniu do Polski.

Kultura artystyczna: dawniej i dziś

Pełny zakres tematyczny AQA — obszar 3 z 4

Święta i tradycje w Polsce

- Pochodzenie świąt i tradycji
- Ich wpływ społeczny i ekonomiczny
- Dziedzictwo regionalne i lokalne

Życie kulturalne w Polsce

- Kino
- Sztuka
- Muzyka

Wszystkie podpunkty są obowiązkowe; omawia się je w odniesieniu do Polski.

Życie polityczne: dawniej i dziś

Pełny zakres tematyczny AQA — obszar 4 z 4

Polska i Unia Europejska

- Rola Polski w Europie
- Korzyści z członkostwa w UE
- Wyzwania związane z członkostwem

Młodzież i polityka

- Zaangażowanie polityczne młodych ludzi
- Priorytety młodzieży w polskiej polityce
- Wartości i ideały

Wszystkie podpunkty są obowiązkowe; omawia się je w odniesieniu do Polski.

Projekty badawcze: tematy 1 i 2

Wybierasz jeden z czterech tematów — poznajesz wszystkie jego trzy aspekty

Polska w czasach komunizmu

- Wpływ komunizmu na życie codzienne
- Wpływ Kościoła katolickiego
- Ruch Solidarność

Rasizm w Polsce

- Źródła rasizmu
- Ofiary rasizmu
- Walka z rasizmem

To zakresy AQA, a nie dowolne tytuły projektów. Nie wystarczy opracować jednego aspektu.

Projekty badawcze: tematy 3 i 4

Zakres dotyczy Polski; przygotowanie ma umożliwić analizę nieznanego wcześniej pytania

Turystyka w Polsce

- Rozwój infrastruktury turystycznej
- Popularne miejsca i atrakcje
- Gastronomia regionalna

Ruch oporu w Polsce podczas II wojny światowej

- Organizacje ruchu oporu
- Formy oporu
- Akcje i operacje

Uczeń samodzielnie wyszukuje i analizuje informacje obejmujące cały wybrany temat.

Projekt: samodzielność i źródła

Zasady AQA dotyczą zarówno pracy ucznia, jak i pomocy nauczyciela

Uczeń

Prowadzi własne badania — także wtedy, gdy inni wybrali ten sam temat. Musi wykorzystać źródła internetowe; może też korzystać z tekstów, nagrań i materiałów wizualnych.

Nauczyciel może

Wskazać publikacje lub strony do poszukiwań; pomóc w metodzie gromadzenia wiedzy, organizacji pracy i ustaleniu terminów.

Nauczyciel nie może

Tworzyć materiałów specjalnie do projektu, przekazywać konkretnych pobranych źródeł lub skopiowanych fragmentów ani udzielać ustnych lub pisemnych uwag do notatek i pracy przygotowawczej.

Projekt: jak jest oceniany?

Paper 1, część dotycząca badań — 40 punktów surowych, czyli 20% całej kwalifikacji

- Na egzaminie otrzymujesz nowe pytanie i materiał źródłowy po polsku.
- Pisziesz esej po polsku: łączysz źródło z własnymi badaniami i krytyczną analizą.
- Zalecenie: około 300 słów, bez sztywnego limitu. Cała odpowiedź jest oceniana.
- Nie oddajesz portfolio do oceny; na egzaminie nie korzystasz z notatek ani słownika.

AO2 · 10 pkt

Rozumienie i wykorzystanie źródła

AO3 · 10 pkt

Poprawność i zakres języka

AO4 · 20 pkt

Wiedza, analiza i ocena

Ile punktów na A*? Pełna skala ocen

Oficjalne progi AQA 7687 — sesja czerwiec 2026; wynik ważony, maksymalnie 400

Ocena	Minimum punktów / 400	Minimum procentowe
A*	330	82,5%
A	266	66,5%
B	228	57%
C	190	47,5%
D	153	38,25%
E	116	29%
U	poniżej 116	poniżej 29%

To nie są progi na 2027 rok. AQA ustala je po ocenieniu egzaminów; mogą wzrosnąć lub spaść. U oznacza wynik nieklasyfikowany (poniżej E).

Jak przeliczyć wynik na 400 punktów?

Przykład obliczeniowy — A* według progów z czerwca 2026, nie gwarancja na 2027

$$\text{Wynik końcowy} = 2 \times \text{Paper 1} + \text{Paper 2} + 2 \times \text{Paper 3}$$

Paper 1

72 / 85

$\times 2 = 144$

Paper 2

60 / 80

$\times 1 = 60$

Paper 3

63 / 75

$\times 2 = 126$

$$144 + 60 + 126 = 330 / 400 = 82,5\% \rightarrow A^*$$

Liczy się suma ważona. Nie trzeba uzyskać A* w każdym arkuszu; progi dla pojedynczych arkuszy są tylko orientacyjne.

Oficjalne dokumenty i materiały AQA

Stan informacji: 12 września 2026

Specyfikacja i struktura egzaminu

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/specification-at-a-glance>

Zasady oceniania i samodzielności

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/scheme-of-assessment>

Tematy społeczne

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/subject-content/social-issues-and-trends>

Kultura i polityka

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/subject-content/political-and-artistic-culture>

Zakres projektów badawczych

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/subject-content/research-project>

Lista utworów

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/specification/subject-content/works>

Terminy egzaminów

<https://www.aqa.org.uk/subjects/polish/a-level/polish-7687/key-dates>

Progi ocen — A-level June 2026 (PDF w notatkach slajdu 23)

<https://www.aqa.org.uk/exams-administration/results-days/grade-boundaries>

Przed kolejną sesją zawsze warto sprawdzić najnowsze key dates, past papers i mark schemes bezpośrednio na stronie AQA.